муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сада комбинированного вида № 70 города Ставрополя

Принят
на педагогическом совете МБДОУ д/с № 70
Протокол № № 3 от 09.01.2023 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с № 70
_____Н.Н. Карпеченко
Приказ № 2-ОД от 09.01.2023 г

Карпеченко Наталья Николаевна

Подписан цифровой подписью: Карпеченко Наталья Николаевна
DN: OU=дошкольное учреждение, O=МБДОУ д/с № 70, CN=Карпеченко Наталья Николаевна, E=det_sad70_stav@mail.ru
Основание: Я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Расположение:
Дата: 2023.01.09 16:28:33+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 12.0.1

Рабочая программа воспитателя

подготовительной к школе группы № 4 (6-8 лет)

на 2022-2023 учебный год

Составитель программы:
Гайдашова Е.И.
Чепурная Н.В.

Ставрополь

№ п/п	Содержание	Страницы
I	**Целевой раздел**	**3-20**
1.1	Пояснительная записка	3-4
1.1.2	Цели и задачи реализации Программы	4-5
1.1.3	Принципы и подходы к реализации Программы	5-10
1.1.4	Возрастные особенности детей 6-7 лет.	10-12
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования	12-16
1.2.1	Целевые ориентиры усвоения Программы	16-18
1.2.2.	Система оценки результатов освоения Программы	18-19
1.2.3.	Педагогическая диагностика	19-20
II	**Содержательный раздел**	**20-47**
2.1.	**Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей**	**20-39**
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	20-24
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	24-29
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	29-30
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	30-36
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	36-39
2.2.	**Описание деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей в свете реализации Рабочей программы воспитания Учреждения**	**40-4**
2.3.	Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы	41-45
2.4.	Содержание работы по развитию игровой деятельности	45-46
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	46-47
2.6.	**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** Региональный компонент	**47-48**
III	**Организационный раздел**	
3.1	Материально-техническое обеспечение программы	
3.2.	Расписание ООД	
3.3	Организация режима пребывания детей	
3.4.	Организация физкультурно – оздоровительных мероприятий	
3.5.	Особенности взаимодействия взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками	
3.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
3.6.1.	Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями)	
3.7.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.8.	Проектирование образовательного процесса	
3.9	Календарно – тематическое планирование на 2022-2023 учебный год	
3.10	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа подготовительнойгруппы общеразвивающей направленности № 4разработана воспитателями муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 70 города Ставрополя (далее Программа) является обязательным нормативным документом.

Рабочая программа подготовительной группы общеразвивающей направленности № 4 разработана воспитателями Гайдашовой Екатериной Игоревной и Чепурной Надеждой Владимировной.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа спроектирована с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и ожидаемые образовательные результаты освоения программы).

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в основной общеобразовательной программе дошкольного образования МБДОУ д/с № 70

Используются парциальные программы:

1. И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные Ладошки»
2. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир бе опасности».
3.Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития для детей 3-7 лет «Малыши -крепыши».

Документы, регламентирующие образовательную деятельность МБДОУ д/с №70

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии с законодательно - нормативными документами:

1. Международным законодательством:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 года – ООН 1990.
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959)

2. Федеральными законами:

- Федеральным законом от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29.12.2012. №273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».

3. Приказами, распоряжениями, постановлениями, письмами и другими документами федерального уровня:

- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14.11.2013, регистрационный № 30384)
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28.02.2014 №08-249.

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011 г. №03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р о Концепции дополнительного образования детей
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.»
- Постановления Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологического требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Письмо Минобрнауки России от 31.07.2014 № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методическими рекомендациями по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования)
- Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 1.10.2013 г. № 08-1408

4. Основными нормативно-правовыми документами МБДОУ д/ с/ № 70

- Устав МБДОУ д/ с/ № 70.
- Основная образовательная программа МБДОУ д/ с/ № 70
- Локальные акты МБДОУ д/ с/ № 70

1.1.2. Цели и задачи программы.

Цели программы–воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
-обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
-обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
Реализация цели и задач осуществляется в следующих видах деятельности:
- организованная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации регламентированных видов специально организованной детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия произведений детской художественной литературы, конструктивно-модельной, трудовой, двигательной).
-образовательная деятельность (интеграция видов детской деятельности), осуществляемая в ходе режимных моментов.
-самостоятельная деятельность детей.
-сотрудничество с семьями детей по реализации Программы.
Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

1.1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

Основные принципы и положения, реализованные в программе:
Программа реализует следующие основные принципы и положения:
-обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
-реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
-объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
-построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
-обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
-реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
-базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

-предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
-реализует принцип открытости дошкольного образования;
-предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
-использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
-предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа построена наследующих принципах:

1.Поддержка разнообразия детства	Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2.Сохранение уникальности и самоценности детства	Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3.Позитивная социализация ребенка	предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире
4.Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия родителей, педагогических и иных работников учреждения и детей.	Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых,	Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой

признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.	индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
6.Сотрудничество учреждения с семьей.	Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй, как в содержательном, так и в организационном планах.
7.*Сетевое взаимодействие с Организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.*	Программа предполагает, что учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого - педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
8.Индивидуализация дошкольного образования	Программа предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
9.Возрастная адекватность образования.	Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10.Развивающее вариативное образование	Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
11.Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.	В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
12.Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.	Данный принцип оставляет за МБДОУ д\с № 70 право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Подходы, учитываемые при формировании Программы:

1.Личностно-ориентированный подход	Предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
2.Деятельностный подход	Связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.
3. Аксиологический (ценностный) подход	Предусматривает организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.

4. Компетентностный подход	В данном подходе основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: - решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели; - оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками; - объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы; - ориентироваться в проблемах современной жизни экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы; - ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы; - решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
5. Диалогический (полисубъектный) подход	Предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект субъектных отношений.
6.Системный подход	Выступает как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся: - целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями; - иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня; - структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры; - множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом; - наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом; - обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения.
7. Средовой подход	Предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной

	среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник
8.Проблемный подход	Позволяет сформировать видение Программы с позиций омплексного и модульного представления ее структуры как системы одпрограмм по образовательным областям и детским видам еятельности, организация которых будет способствовать остижению соответствующих для каждой области (направления азвития ребенка) целевых ориентиров развития. Программа одержит ведущую цель, конкретизирующую образовательную еятельность организации по основным направлениям. Важным для роблемного подхода является проектирование и реализация еятельности образовательной организации по запросам родителей и отребностями ребенка.
9.Культурологический подход	Имеет высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме, возможно, рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

1.1.4.. Возрастные особенности детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, пример, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируется художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.
В подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.
Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны создавать различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.
В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.
Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.
У детей продолжает развиваться восприятие,однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.
Развивается образное мышление,однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.
Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.
Продолжает развиваться воображение, однако в этом возрасте часто приходится констатировать снижение его развития в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.
Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные ит.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики

формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

К семилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка по всем образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- В играх со сверстниками проявляет самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполняет игровые правила и нормы, согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников.
- В процессе игры придерживается намеченного замысла, оставляяместо для импровизации.
- Моделирует предметно-игровую среду.
- Правильно пользуется столовыми приборами (ножом, ложкой,вилкой); самостоятельно следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет непорядок в своем внешнем виде.
- Самостоятельно одевается и раздевается, складывает на местоодежду и обувь.
- Убирает за собой (постель после сна, игрушки после игры)
- Самостоятельно готовит материалы к занятиям, после занятияубирает свое рабочее место.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой,в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.
- Проявляет элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирает необходимые материалы
- Проявляет творческую инициативу, способность реализовыватьсебя в разных видах труда и творчества, демонстрирует трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.
- Проявляет стремление старательно, аккуратно выполнять поручения,беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы
- Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим,радоваться результатам коллективного труда; проявляет уваженикек своему и чужому труду.
- Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдает элементарные правила безопасного поведениядома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдает меры предосторожности, умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Имеет элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшейк детскому саду местности; умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- Знает и умеет назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.
- Имеет представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), умеет обратиться за помощью к взрослым.
- Имеет элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимает значения сигналов светофора, знает некоторые дорожные знаки; различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе(способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

Образовательная область «Познавательное развитие».

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множествоотдельные его части (часть предметов).
- Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множествои целое по известным частям.

- Уверенно считает до 10 и дальше (количественный, порядковыйсчет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость),массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники(треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- Уверенно ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Определяет временные отношения (день — неделя — месяц); времяпо часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и составчисел первого пятка из двух меньших.
- Получает каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всехдней недели, времен года.
- Воплощает в постройке собственный замысел.
- Работает по правилу и по образцу, слушает взрослого и выполняет его инструкции.
- Соотносит конструкцию предмета с его назначением,
- Создает различные конструкции одного и того же объекта.
- Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторовпо рисунку и словесной инструкции.
- Имеет представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимает, для чего был создан тот илиной предмет,
- Имеет представление о материалах, из которых изготавливаютсяпредметы,
- Понимает, что для производства той или иной продукции нужныполезные ископаемые и природные ресурсы.
- Имеет элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимает, насколько сложнопроизвести даже самую простую вещь.
- Имеет представление об истории создания некоторых предметов.
- Проявляет инициативу и творчество в познании природы, желаниесамостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли.
- Замечает красоту и своеобразие окружающей природы, передает свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.
- Имеет представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман,дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).
- Умеет называть характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Имеет элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.
- Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные).

- Имеет начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, умеет делатьэлементарные выводы и умозаключения о приспособленности растенийи животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).
- Имеет представления о классификации растений, умеет систематизировать их по различным признакам.
- Понимает, что грибы — это не растение, а отдельное царство живойприроды.
- Имеет представления о животном мире, о первичной классификации; имеет представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, называет некоторые примеры.
- Имеет представление о том, что в разных странах домашние животные разные.
- Имеет представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).
- Понимает, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человекана Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек —часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Имеет представления о Красной книге: что это такое, зачем онанужна.
- Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимает их значимость.
- Понимает, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий,умеет показать это на одном из примеров.
- Понимает, что Земля — наш общий дом, на Земле много разныхстран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства(название, флаг, столица).
- Имеет представления о многообразии народов мира, знает элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие» .

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью.
- Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстникомв зависимости от ситуации.
- Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложенияразных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
- Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимыхстихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок изсказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика,скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет основные выразительные средства произведений искусства.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающейжизни, литературных произведений.
- Использует разные материалы и способы создания изображений.
- Воплощает в рисунке собственный замысел.
- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции,позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и болееизображений.
- Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Создает изображения различных предметов, используя бумагуразной фактуры, способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции.
- Узнет мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Поет песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляязвучание).
- Поет индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Выполняет танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шагс приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле высказывает свою точку зрения.
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

Образовательная область «Физическое развитие».

- Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдаетосновные правила личной гигиены.
- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.
- Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег,прыжки, метание,лазанье) ,
- Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгает черезкороткую и длинную скакалку разными способами,

- Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цельиз разных исходных положении, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4—5 м, метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5 - 12 м, метает предметы в движущуюся цель.
- Перестраивается в 3—4 колонны, в 2-3 круга на ходу, вдве шеренгипосле расчета на «первый—второй», соблюдает интервалы во времяпередвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесноминструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Плавает произвольно на расстояние 15 м.

1.2.1. Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста (от 6 до 8 лет)	
Целевой ориентир	**Критерии (по образовательной программе)**
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности,проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий,участников по совместной деятельности.	Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности. Инициирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность.Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,сопереживать неудачам и радоваться. Успехам других, адекватно проявляет. Свои чувства, в том числе чувство Веры в себя старается разрешать конфликты.	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разнымиформами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме. Игры.Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои Мысли и желания, может использоватьречь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку.Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия.Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что).
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливь, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно- половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.

Ребенок способен к волевым усилиям, Может следовать социальным нормам Поведения и правилам в разных видах деятельности,во взаимоотношениях взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения личной гигиены.	Умеет работать по правилу и образцу. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели.Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования даёт советы. Проявляет интерес к странам и мира и России, ее общественном устройстве. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях. Имеет представление о РФ, культурных ценностях. Знакомы с государственной символикой: герб, флаг, гимн. Имеют представления о значении государственных символов России. Проявляют уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Знакомы со столицей нашей Родины и другими городами, знаменитыми россиянами. Имеют представление о том, Россия многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами. Проявляют гражданско-патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к своей стране. Осознают личную причастность к жизни Родины.Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.Имеет представление о различных видах труда. Определяет свое место в ближайшем социуме. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших.

1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной

деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников дошкольной организации;

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, используя аутентичную оценку, в основе которой лежат следующие принципы:

- строится на анализе реального поведения, а не на результате выполнения специальных заданий;
- информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребёнка;
- результаты получаются в естественной среде (в игровых ситуациях, режимных моментах, в ООД);
- аутентичные оценки дает взрослый, который проводит с ребенком много времени, хорошо знает его поведение;
- оценка максимально структурирована;
- родители (законные представители) могут стать партнерами для педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

1.2.3. Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится в рамках педагогической диагностики.

Цель педагогической диагностики – выявление результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования.

Задачи:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) посредством педагогической диагностики;
- изучение деятельностных умений, интересов, предпочтений, склонностей ребенка, личностных особенностей ребенка, особенностей его взаимодействия со сверстниками, с взрослыми и др.;
- выявление степени решения целевых задач (охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания, степени готовности ребенка к школьному обучению и др.);
- формулирование основных стратегических направлений развития образовательного процесса на основе анализа полученных данных.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через отслеживание результатов освоения детьми образовательной программы.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение времени пребывания ребёнка в учреждении (с 7.00 до 19.00, исключая время, отведённое на сон).

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через наблюдения, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями всех возрастных групп 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (октябрь, апрель).

В первом случае она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики её развития.

Основа педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) обеспечивается при помощи критериальных методик диагностического обследования.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) оценивается по 3-хбалльной шкале: 3 балла – высокий уровень развития; 2 балла – средний уровень развития; 1балл – низкий уровень развития, требуется внимание педагогов; 0 баллов – низший уровень развития, требуется особое внимание педагогов и родителей.

Балловый диапазон: 2,5 - 3,0 баллов – высокий уровень, оптимальный показатель развития ребенка или группы в целом; 1,5 – 2,5 баллов – средний уровень, показатель некоторых затруднений ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительный сложности организации педагогического процесса в группе; 1 - 1,5баллов – низкий уровень, выраженное несоответствие развития ребенка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области; 0 – 1 балл – низший уровень, явное несоответствие развития ребенка возрасту, срочная необходимость корректировки педагогического процесса по данному параметру/данной образовательной области.

Психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально – психологических особенностей детей) проводит педагог – психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Карты наблюдений позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности,об измененииипозиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим,заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родномукраю,расширятьпредставлениямалойродине.Продолжатьзнакомитьсдостопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство

гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности.Продолжать развивать у детей самостоятельность ворганизации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу,способность реализовывать себя вразных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности.Продолжать знакомить с правилами безопасногоповедения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, какгроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение,слух,обоняние,осязание,вкус,сенсомоторныеспособности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий.Создавать условия длясамостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов(исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.Продолжать учить детей играть в различные настольные игры(лото,мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет.Развивать общие представления о множестве:умение формироватьмножества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественногоипорядковогосчета в пределах

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина.Учить считать по заданной мере,когда за единицу счета принимается не один,анесколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания пред- мета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур,их элементов(вершины,углы,стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади(листбумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени:еготекучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей опредметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение.Поддерживать интерес детей к миру природы,создавать условиядля проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.Учить обобщать и систематизировать представления о временах года(вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночьравны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях.Дать представление о том,чторастения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы — это не растение, что

это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам:

животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин — это птица, почему кит — это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.) . Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления.Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение.Расширять осведомленность детей в сферах человеческойдеятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том,что Земля—наш общий дом,на Земле многоразных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой иинтонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения.Опираясь наопыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношениивсе звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов впредложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формыречи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. **Подготовка к обучению грамоте**.Дать представления о предложении(безграмматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Образовательная область художественно-эстетическое развитие Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин

(«Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март»,«Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры;развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей;учить свободно использовать для создания образовпредметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация.Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складыватьбумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки- забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративноетворчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании

длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различныеконструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звук высотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты— терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.Учить самостоятельно придумывать мелодии,используя в качествеобразца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.Способствовать дальнейшему развитию навыковтанцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальнымипроизведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей орациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие впитании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно ибыстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.Формировать потребность в ежедневнойдвигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры.Начальные представления о некоторых видах спорта.Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитыватьвыдержку,настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Плавание. выполнять вдох,затем выдох в воду(3–10раз подряд).Погружаться в воду сголовой, открывать глаза в воде. Скользить на груди и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Попытаться плавать без поддержки. Проплывать произвольным стилем 10–15 м. выполнять разнообразные упражнения в воде.

игры на воде. «на буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др.

гидроаэробика. выполнять различные комплексы гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба.Ходьба обычная,на носках с разными положениями рук,на пятках,на наружныхсторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок;

с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный,на носках,высоко поднимая колено,сильно сгибая ноги назад,выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой;

челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке,бревну;ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах:на месте(разными способами)по30прыжков3–4раза вчередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180– 190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой рукиребенка, с разбега (не менее50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу,из-за головы(расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами.Построение(самостоятельно)в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу,из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое,грациозное выполнение физических упражнений подмузыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Подниматьрук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). в упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении;

переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова

в **положение лежа.** Прогибаться,лежа на животе.из положения лежа на спине подниматьобе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вы- тянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие,стоя на скамейке,кубе на носках,наодной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). выполнять

общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге, и т. п.

Спортивные упражнения

катание на санках. во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками. скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Катание на велосипеде и самокате. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой,покругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку,от плеча,занимая правильное исходное положение.Знать 4–5 фигур. выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков—на снегу,на траве).вести шайбу клюшкой,не отрываяее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

элементы настольного тенниса. выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

с бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до

флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

с прыжками. «Лягушки и цапля», «не попадись», «волк во рву».

с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «охотники и звери», «Ловишки с мячом».

с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». эстафеты. «веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

с элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

2.2. Описание деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей в свете реализации Рабочей программы воспитания Учреждения

Содержание Рабочей программы воспитания Учреждения обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная

И охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
-художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Дошкольное образование - процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы Учреждения, воспитанники пребывают в Учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс осуществляется постоянно, выполняя поставленные задачи Программы. Процесс воспитания — это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Дошкольный возраст — это период начального становления личности. К семи годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показатель уровня его нравственного развития.

Следует помнить, что воспитание — это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой

-активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определённое содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог внимательно анализирует результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Любовь к Родине, добросовестный труд — это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы Учреждения, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 8 лет:

1.Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения. 2.Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.

3.Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.

4.Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

5.Формирование основ экологического сознания.

6.Формирование основ безопасности.

Патриотическое направление воспитания. Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Социальное направление воспитания. Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания.

Познавательное направление воспитания. Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Физическое и оздоровительное направления воспитания. Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Трудовое направление воспитания. Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Этико-эстетическое направление воспитания. Ценности – культура и красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП Учреждения

2.3. Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализациейПрограммы

Под культурными практиками понимают разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность,

Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают его социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества.

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

-климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;

-национально-культурных:учетинтересовипотребностейдетей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);

-демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);

-социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для людей Ставропольского края.

Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

Важность такого подхода подчеркивают и следующие целевые ориентиры согласно ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;

- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, ребенок становится творческой личностью**.**

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

- *Практики культурной идентификации в детской деятельности* — это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры

- *Практики культурной идентификации способствуют*: формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др. Интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей

Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности — это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

-физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

-эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любознательность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Практики свободы выбора деятельности практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждый ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы Способствуют активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

*Практики расширения возможностей ребенка*практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности. *Практики расширения возможностей ребенка способствуют:*

-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

Правовые практики — это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. правовые практики способствуют:

-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков; формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. Содержание основной образовательной

Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд) и имеет приоритетными следующие направления:

- окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это помогает детям с самого раннего возраста понять, что они часть великого русского народа;
- широкое использование всех видов фольклора. Знакомя с которым, дети приобщаются к общечеловеческим нравственным ценностям;
- организация народных праздников и соблюдение традиций. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений;
- знакомство с народной декоративной росписью.

Образовательная цель состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства, через формирование духовно-нравственной основы личности, а также привлечении ребёнка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России (архитектуры, живописи, пляски, сказки, музыки, театра) и Ставропольского края.

Реализация Программы предполагает активное участие всех детей, а использование фольклорных форм позволяет привлекать к участию и обычно пассивных, застенчивых. Программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

Традиции МБДОУ д/с № 70

В нашем детском саду уверенно складываются традиции:

- встречи с воспитанниками на утреннем и вечернем круге. Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний традиционный ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимает согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

- групповые традиции;
- традиции детского сада, праздники.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события

Каждая традиция, соответствующая возрастным особенностям детей, а также решает определенные образовательные и воспитательные задачи.

Традиции групп

- Утренний круг - обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, учить детей рассуждать, делать выводы, планировать, иметь свое мнение.
- Вечерний круг – подведение итогов дня;
- Отмечание дней рождения (развивать способности, сопереживать радостным событиям);
- Семейные мастерские (приобщать детей и родителей к совместному творчеству для проведения праздников);
- Чтение художественной литературы перед тихим часом;
- Выставки детских рисунков, поделок;
- Сон под релаксирующую музыку;
- День любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней;
- Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита;
- Презентация новых игрушек, появляющихся в группе;
- Связь по Скайпу с болеющими детьми;
- Фотовыставки, стенгазеты к значимым событиям;
- Совместные с родителями групповые досуги и праздники; при благополучной эпидемиологической обстановки
- Групповые проекты.

Традиции детского сада:

- «Неделя открытых дверей», - поздравления с праздниками, - в январе конкурс «В гостях у сказки», - встречи с интересными людьми, - календарные и народные праздники:
- День знаний;
-Проведение осенних праздников;
-Спортивный праздник;
-Празднование новогодних елок;
-Неделя зимних сказок, забав и развлечений;
-Праздник «День защитника Отечества»;
-День рождения детского сада;

-Утренники, посвященные «8 Марта»;
-Проведение праздника Масленица;
-День здоровья;
-Тематические досуги «Этот День Победы»;
-Праздник «До свиданья, детский сад»;
-Праздник «Здравствуй, лето»;
-выставки совместного творчества детей и родителей;
-смотры-конкурсы;
-групповые традиции-ритуалы;
-Совместные мастер-классы для детей и их родителей

При благополучной эпидемиологической обстановки: "Встреча с интересными людьми" (во время экскурсий и др. мероприятий) Расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых — все это способствует развитию коммуникативных навыков.

«Кукольный театр». Показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации).

«Организация творческих мероприятий». Организация музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классы с приглашением родителей.

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнёрской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнёрской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей);

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приёма, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность детей:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечить выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребёнком разнообразных задач.

2.4. Содержание работы по развитию игровой деятельности детей от 6 до 8 лет

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли всоответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельностиразнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организациитеатрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактическиеигры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и другихучастников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами ребенка. Развитие детской инициативы и самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие

социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Приоритетная сфера инициативы - научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность	Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.6. Региональный компонент

Главная цель регионального компонента формирование начал этнокультурных ценностей: ознакомление особенностями природы родного края; правильного отношения к природе, к себе и другим народностям Ставропольского края и Северного Кавказа, к вещам и материалам местного происхождения

Задачи регионального компонента.

Формировать способность сочетать знание родной культуры со знанием и пониманием культур других народов.

Готовить ребенка к самостоятельной трудовой жизни и приобщать к традициям народа Северного Кавказа.

Прививать трудовые навыки, передавать нравственные нормы, знания об окружающей среде и способы существования в ней.

Формировать знания дошкольников о жизни жителей Ставропольского края в художественной деятельности, социализации, художественной литературе, коммуникации.

Региональный компонент реализуется в интеграции со всеми видами деятельности дошкольников: в режимных моментах, совместной с педагогом свободной деятельности детей в соответствии с тематическим планированием

Перспективное планирование с детьми средней группы по формированию основрегиональной культуры.

Задачи: воспитывать у детей патриотические чувства. Познакомить детей с историей создания города Ставрополя. Прививать интерес к историческому прошлому родного города, многообразию и красоте природных богатств. Актуализировать представления детей об исторических достопримечательностях родного города, богатствах Ставропольского края.

План работы по реализации содержания регионального компонента

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Беседа	Оформление	Рисование	Занятие

	«Историческое прошлое Ставропольского края» (история заселения, жизнь и быт казаков). Цель: познакомить детей с историческим прошлым края. Развивать познавательный интерес.	презентации «Символика Ставропольского края (герб, гимн, флаг)». Цель: познакомить детей с символикой края, вызвать чувство патриотизма и любви к своей Родине.	«Ставропольское подворье». Цель: учить детей рисовать подворье, передавать характерные особенности. Развивать воображение.	«Обрядовые праздники на Ставрополье». Цель: познакомить детей с обрядовыми праздниками на Ставрополье, развивать познавательный интерес.
Октябрь	Оформление презентации «Различные виды исторических промыслов и ремесел на Ставрополье». Цель: познакомить детей с различными видами исторических промыслов и ремесел в крае, развивать познавательный интерес.	Рассматривание фото с видами Ставрополя-столицы Ставропольского края. Цель: познакомить детей со столицей края. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас.	Чтение стихов и рассказов Ставропольских поэтов и писателей, (А. Е. Екимцева «Пожелтела длинная трава.»; И. В. Кашпурова «Гуси».) Цель: познакомить детей с произведениями ставропольских авторов. Воспитывать любовь к художественному слову.	Прослушивание гимна Ставропольского края. Цель: продолжать знакомить детей с символикой Ставрополья. Воспитывать патриотизм.
Ноябрь	Рассматривание фото (казачий национальный костюм). Цель: продолжать знакомить детей с казачьим костюмом. Расширять словарный запас.	Оформление презентации «Предметы быта и кухонная утварь казаков». Цель: продолжать знакомить детей с предметами быта и кухонной утварью казаков. Расширять словарный запас.	Рисование «Деревянная ложка». Цель: продолжать знакомство детей с кухонной утварью казаков. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства.	Просмотр презентации «Блюда казачьей кухни». Цель: познакомить детей с блюдами казачьей кухни. Вызвать у детей желание приготовить одно из блюд. Расширять словарный запас детей.

Декабрь	Чтение Ставропольских народных сказок, пословиц и поговорок. Цель: продолжать знакомить детей с фольклором Ставрополья. Воспитывать желание познать культуру своего народа через сказки, пословицы и поговорки.	Просмотр слайдов «Казачьи музыкальные инструменты» (гармонь, трещетки, бубен). Цель: познакомить детей с казачьими музыкальными инструментами. Расширять словарный запас детей.	Прослушивание казачьих песен («Я в казаки пойду», «Казачата» А. Попов, «Хлеб всему голова» и др., песен в исполнении кубанского казачьего хора, под руководством В. Захарченко. Цель: продолжать знакомить детей с казачьими песнями. Воспитывать любовь к культуре своего народа.	Просмотр видео - роликов «Танцы казаков» («Кубанская полечка», «Танец с балалайками», «Пляска с платочками»). Цель: продолжать знакомить детей с танцами казаков. Вызвать желание выучить один из танцев.
Январь	Рассматривание фото (национальных костюмов- народов, проживающих на Ставрополье). Цель: познакомить детей с национальными костюмами. Расширять словарный запас детей.	«Предметы быта и кухонной утвари» . Цель: познакомить детей с предметами быта и кухонной утварью народов ставропольского края. Расширять словарный запас.	Рисование «Орнамент национального костюма». Цель: познакомить детей с орнаментом азербайджанского и казачьего национального костюма. Вызвать желание передать его в своих рисунках. Воспитывать уважительное отношение к культуре других наций.	Просмотр презентации «Города КМВ». Цель: познакомить с городами курортами.
Февраль	Наш Ставропольский край как часть России. Цель: Познакомить детей с географическим положением нашего края на карте России, природными богатствами.	Население Ставрополья. Цель: Познакомить детей с традициями и обычаями некоторых народов, населяющих наш край	Флора и фауна Ставропольского края. Цель: Уточнить представления о животном и растительном мире родного края, учить детей беречь и охранять природу.	Природные богатства Ставрополья. Цель: Познакомить детей с природными богатствами края – уголь, руда, минеральные воды.

Март	Земля – наш общий дом. Цель: Систематизировать знания детей о природе и природных богатствах края	Знакомство с Красной книгой Ставрополья. Цель: Познакомить с Красной книгой Ставрополья, растениями, занесёнными в неё, с природоохранной деятельностью человека в области сохранения природных ресурсов. Воспитывать бережное отношение к природе, экологическую грамотность.	"Путешествие в мир живописи". Знакомство с творчеством художника П.М.Гречишкина. Цель: Познакомить детей с жизнью и творчеством ставропольских художников, их произведениями, отражающими природу Кавказа, ставропольских лесов и степей.	Предметы прикладного искусства-народное творчество. Фарфоровые изделия сувенирных фабрик г.Кисловодска, Пятигорска, стеклозавода Невинномысска. Цель: Знакомить детей с неповторимыми культурными предметами прикладного искусства, ценностями, созданными людьми в разные времена. Воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства - своих земляков.
Апрель	Армянский национальный костюм. Рисование "Орнамент национального армянского костюма". Цель: Познакомить детей с национальным армянским костюмом, вызвать желание передать его в своих рисунках.	"Сундучок из прошлого". Знакомство детей с предметами прикладного искусства России (самотканые рушники, расписные платки , вышитые салфетки). Цель: Дать детям возможность первого прикосновения в историю быта	Легенды о Ставропольском крае. ознакомить детей с серией легенд о Ставропольском крае, творчеством неизвестных народных сказочников и современных поэтов, отражающих особенности природного богатства и демографической	Животный мир Ставрополья. Рисование "Их нужно беречь" (вне занятия) Заучивание стихотворения Маршака " Лучше нет родного края". Цель: Актуализировать и закрепить знания о животных Ставропольского

	Продолжать знакомить детей с предметами быта и кухонной утварью армянского народа. Воспитывать уважительное отношение к культуре других наций, уважительное отношение к армянскому народу.	родного края, русского народа. Вызвать интерес к традициям нашего культурного прошлого. Расширять представления детей о жизни и труде предков в прошлом. Дать возможность сравнить предметы современности с предметами прошлого. Помочь увидеть красоту и неповторимость изделий. Воспитывать любовь и интерес к декоративно-прикладному искусству предков.	ситуации древнего края. Цель: Развивать умение чувствовать красоту и выразительность языка произведения, чуткости к поэтическому слову.	края; воспитывать любознательность; бережное отношение к братьям нашим меньшим. Дать понятие "редкие" и "исчезающие" виды, раскрыть значение Красной книги для растительного и животного мира. Воспитывать любовь и уважение к природе, её созданиям.
Май	Боевая слава края. Цель: Познакомить с памятными местами родного города, обобщить и систематизировать знания детей о подвиге наших соотечественников в годы ВОВ.	"День Победы" Цикл бесед "Мои земляки - герои ВОВ" Тематическое занятие к празднику Победы в ВОВ. Конкурс чтецов на лучшее стихотворение о Дне Победы. Цель: Рассказать детям, какой дорогой ценой досталась советским людям победа над фашизмом; воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину; воспитывать чувства патриотизма.	Интегрированное занятие "Родной свой край люби и знай". Цель: Обобщить и закрепить знания детей о Ставропольском крае, его месторасположении на карте, растительном и животном мире края, памятниках архитектуры и искусства, предприятиях . Воспитывать любовь к своему родному краю, развивать любознательность, внимательность , интерес, желание	До свиданья, детский сад". Цикл бесед о детском саде, о работниках детского сада. Цель: Обобщить представления детей о детском саде, что даёт детский сад детям дошкольного возраста, уточнить, нравилось ли им ходить в детский сад. Побуждать рассказывать об интересных событиях, произошедших в детском саду, о своих первых друзьях.

			заботиться о процветании родного края.	Воспитывать уважение к педагогам и ко всем сотрудникам детского сада, бережное отношение к своей группе, любимому учреждению.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение программы соответствует: санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности; возрастуи индивидуальным особенностям развития детей.

Состояние материально- технической базы ДОУ соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности,санитарно–гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает всебя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Модель предметно – развивающей среды в группе

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому игровая среда каждый раз обновляется (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

Центр активности (уголок)	**Задачи центра (уголка)**	**Оборудование и материалы** **ПРОВЕРИТЬ ЧТО ЕСТЬ У ВАС откорректировать**
Центр по развитию речи	Обучать приёмам, использованию игрового материала для развития речи, познавательных и творческих способностей детей	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др., “Чудесный мешочек” с различными предметами в соответствии с образовательной деятельностью
Литературный центр	Поддерживать у детей интерес к	Стеллаж для книг, стол и два

(книжный уголок)	литературе, обогащать «читательский» опыт детей. Формировать навык слушания, умения обращаться с книгой	стульчика; книжки по программе, по возрасту и по сезону; альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д. Мини-библиотека по программе - Детские энциклопедии - Иллюстрации к сказкам
Центр природы	Формировать экологическую культуру дошкольников. Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных	Игрушки животных, насекомых - Альбом наблюдений - Природный календарь Взрослый организует действия с различными объектами: мокрым и сухим песком, рассматривают различные состояния воды др., оборудования для труда в природе, ручного труда, информационный материал об объектах живой природы, альбомы по формированию экологических представлений. Календарь природы
Центр экспериментирования	Проявить у детей интерес к опытам и экспериментам, развить память, мышление, смекалку	Чашечки, колбочки пластиковые разной величины, мерный стаканчик, глина, песок, земля, магнит, лупа, формочки для песка, разного вида крупа, пищевой краситель, зеркало
Центр для активного отдыха (спортивный уголок)	Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулирование желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей стремление к здоровому образу жизни. Укрепление мышц, плоскостопия, простудных заболеваний	Доска гладкая и ребристая, коврики, дорожки массажные, (для профилактики плоскостопия); палка гимнастическая; мячи; корзина для метания мечей; обручи, кегли; скамейка; мат гимнастический; шнур длинный и короткий, мешочки с песком, флажки; картотеки подвижных игр, дыхательной и пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз, комплексов утренней гимнастики и гимнастики пробуждения- Массажные мячики, коврики - Спортивный инвентарь: мешочки с песком, скакалки, мячи разных диаметров, обручи, канаты, шнуры, кегли, кольцеброс, баскетбольная корзина - Маски для п/игр -Картотека подвижных игры.
Уголок по изо деятельности	Развивать внимание, любознательность, воображение, творческие способности, эстетические качества	наборы восковых мелков, картон, цветная бумага, гуашь; акварель, кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин, глина; доски для лепки; большие клеёнки для

		покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги, трафареты животных, разных фигур, клей, фартуки и нарукавники, раскраски, пальчиковые краски, наборы для нетрадиционной техники рисования
Центр для театрализованных (драматических) игр	Стимулирование самостоятельности в театральной деятельности развивать речь детей	Театр настольный, кукольный театр, теневой театр, пальчиковый театр, небольшая ширма, готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы, аксессуары.
Центр музыкального развития	Стимулирование освоения умений игрового музицировании, самостоятельной деятельности детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. Развивать слуховое восприятие и внимание, формировать исполнительские навыки	Набор шумовых коробочек; звучащие и светящиеся игрушки, маракасы, бубен, барабан, резиновые пищалки, погремушки, коктейльные трубочки, музыкальные дидактические игры- - Музыкальные игры -Демонстрационный материал «Музыкальные инструменты».
Центр познавательного развития	Учить определять количество и счет, цвет, форму, величину, ориентироваться во времени и пространстве	Демонстрационный и раздаточный материал (по лексическим темам, основным сенсорным эталонам — форме, цвету, величине и т.д.): треугольник, круг, квадрат, основные цвета: красный, желтый, синий, зеленый. В уголке имеются дидактические игры и картотека к ним, пирамидки
Центр конструктивной деятельности	Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность), в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.), развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм	Материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых); строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки. шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей

Центр сюжетно-ролевых игр	Формировать ролевые действия; стимулировать сюжетно-ролевую игру. Формировать коммуникативные навыки в игре. Развивать подражательность и творческие способности	Кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в “Дом”, “Магазин”, “Парикмахерскую”, “Больницу”, моряков, водителей и др.; куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.); одежда для ряжения- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, творческим играм, режиссерским играм («Семья», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Дорожное движение», «Железная дорога», «Мы строители»). - Куклы обоих полов - Комплекты одежды по сезонам для кукол - Коляски.
14 Зона настольно-печатных игр	Развивать внимание, мышление, память, формировать коммуникативные навыки	Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5 элементов, сборные игрушки, пирамидки из 5 элементов, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры. Комплект геометрических фигур, счетный материал на липучках. Нетрадиционный материал для счета (шишки, камушки, желуди). Матрешки 5 элементов, доски-вкладыши, набор цветных палочек по 4 каждого цвета. Разрезные кубики с предметными картинками из 4 частей. Материал по развитию речи: набор картинок с дикими и домашними животными, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи и фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. Серии из 4х картинок с временами года и частями суток
Уголок по ПДД	Знакомить со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора	“Светофорчик” (наклеить светофор); Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (можно сделать из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать); Средний транспорт; Макеты домов, деревьев,

		светофор, дорожные указатели; Небольшие игрушки (фигурки людей, животных)., дорожные знаки, памятки с правилами по ПДД.- Альбомы «Добрые правила» «Азбука безопасности» - Виды специальных машин. - Дорожные знаки. - Светофор. - Атрибуты для с/ролевых игр по ПДД
Уголок уединения	Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, посотрудничать со взрослым или сверстником.	

3.2. Расписание организованнойобразовательной деятельности

Для детей шестого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут. Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями. Максимальнодопустимыйобъемобразовательнойнагрузкивпервойполовинедняв подготовительнойгруппе-1,5часа.Всерединевремени,отведенногонанепрерывную образовательнуюдеятельность,проводятфизкультурныеминутки.Перерывымежду периодаминепрерывнойобразовательнойдеятельности– не менее 10 минут

Расписание организованной образовательной деятельности с детьми второй ранней группы общеразвивающей направленности №4 на 2022-2023 учебный год.

Дни недели	***Организованная образовательная деятельность***
Понедельник	**9.00-9.30- Познавательное развитие** Ознакомление с окружающим миром **9.40-10.10-Художественно - эстетическое развитие** Музыка **16.00-16.30- Физическое развитие** Физкультура на прогулке
Вторник	**9.00-9.30– Речевое развитие** Развитие речи/ Основы грамотности **9.40-10.10-Художественно - эстетическое развитие** Рисование **10.20-10.50-Физическое развитие** Физкультура в помещении
Среда	**9.00-9.30- Познавательное развитие** ФЭМП **9.40-10.10-Художественно - эстетическое развитие** Лепка/Аппликация **11.20-11.50-12.30- Познавательное развитие** Конструирование / Физкультурно-оздоровительная работа

Четверг	**9.00-9.30- Речевое развитие** Развитие речи/ Основы грамотности **11.15-11.45- Художественно - эстетическое развитие** Музыка **16.00-16.30-Физическое развитие** Физкультура в помещении
Пятница	**9.00-9.30-Познавательное развитие** ФЭМП **9.40-10.10-Художественно - эстетическое развитие** Рисование **10.25-10.55-** Занятие с психологом

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в средней группе: с 7.00 до 19.00.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2 - 2 часа 20 минут. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов.

Общественно-полезный труд детей проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др

Режим дня в подготовительной группе на 2022-2023 учебный год
(холодный период года)

Прием детей. Свободная игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	8.10-8.30
Утренний круг	8.30-8.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	8.50-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.30-12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50-13.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.20-15.10

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00

Режим дня в подготовительной группе на 2022-2023учебный год
(тёплый период года)

Прием детей на улице. Свободная игра	7.00-8.10
Утренняя гимнастика (на улице).	8.10-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	8.20-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Свободная деятельность детей	9.00-9.30
Подготовка к прогулке. Занятия на прогулке. Свободная игра Второй завтрак	9.30-12.20 10.30-10.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-19.00
Вечерний круг на прогулке	16.50-17.00
Уход детей домой	19.00

3.4. Организация физкультурно – оздоровительных мероприятий

Физкультурно-оздоровительная работа

- Утренняя гимнастика – *10 мин ежедневно.*
- Физкультурное занятие – *30-35 мин 3 раза в неделю.*
- Физ. минутки – *2-3 мин ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий.*
- Гимнастика после сна – *15-20 мин ежедневно.*
- Воздушные процедуры в сочетании с физическими упражнениями после дневного сна.
- Достаточная двигательная активность в спортзале, на прогулке.
- Проведение физкультурных досугов, развлечений – *1 раз в месяц.*
- Спортивный праздник – *2 раза в год.*

<u>- Закаливание:</u>

- босохождение по дорожкам «Здоровья» - *ежедневно*
- оздоровительный бег – *ежедневно на прогулке с апреля по октябрь*
- фитонцидотерапия (лук, чеснок) - *неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания*
- мытье рук, лица, шеи прохладной водой – *ежедневно*
- облегченная одежда детей – *ежедневно*
- прогулки на воздухе – *ежедневно*
- широкая аэрация помещений – *ежедневно через каждые 1,5ч в течение 10 мин*

Двигательный режим

Формы работы	**Виды занятий**	**Кол-во и длительность (в мин)**
Физкультура	а) в помещении	2 раза в неделю (30-35)
	б) на улице	1 раз в неделю (30-35)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (5-10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке (30-40)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20)
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	д) занятия в бассейне	1-2 раза в неделю (25-30)
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (40)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

3.5. Особенности взаимодействия взрослых с воспитанниками, воспитанников с воспитанниками

Взрослые и дети – партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой

деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть не понят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого

Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

3.6. Особенности взаимодействия воспитателей с семьями воспитанников

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомствопедагоговиродителейслучшимопытом воспитания в детском саду исемье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах

Основные направления взаимодействия родителей с семьей	**Формы участия**
Изучение запросов семьи, уровня психолого-педагогической компетентности	Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, воспитатели, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	Визитная карточка учреждения; информационные стенды; официальный сайт ДОО; родительские собрания; родительский клуб; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; рекламные буклеты; журнал для родителей; объявления; фотогазеты; памятки.

Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Участие в управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; Педагогических советах.
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: лекции, «школа для родителей», курсы дистанционного сопровождения ООПДО и др. педагогические гостиные; родительские клубы; семинары; семинары-практикумы; мастер-классы; приглашения специалистов; официальный сайт организации; персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; творческие задания; тренинги; подготовка и организация музейных экспозиций в ДОО; папки-передвижки;
Совместная деятельность педагогов, родителей и детей	Родитель – ребенок – педагог; Детско-родительские тренинги; Семейные художественные студии; Дни здоровья; Недели творчества; организация совместных праздников; развлечения; выставки семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии и походы; досуги с активным вовлечением родителей.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

«Социально коммуникативное»	знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (д на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в - информировать родителей о том, что должны делать дети в слу непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефо экстренной помощи – «01», « - заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности де обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендер поведения; - сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитатель воздействий. - изучать традиции трудового воспитания в семьях воспитанни - проводить совместные с родителями конкурсы, акции благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируяс потребности возможности детей и научно обоснованные принцип нормативы.
«Познавательное развитие»	ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познан общению со взрослыми и сверстник - совместно с родителями планировать маршруты выходного дн историческим, памятным местам
«Речевое развитие»	развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамб коммуникативные трени - демонстрировать ценность и уместность как делового, так эмоционального обще - доказывать родителям ценность домашнего чте - поддерживать контакты семьи с детской библиоте - поддерживать стремление родителей развивать художествен деятельность детей в детском саду и д - привлекать родителей к активным формам совместной с дет деятельности способствующим возникновению творческого вдохновен
«Художественно-эстетическое»	- раскрывать возможности музыки как средства благоприят воздействия на психическое здоровье ребенка; информировать родител

	концертах и выставках, проходящих в учреждениях дополнитель образования и культуры.
«Физическое развитие»:	информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здор ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движен - привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультур праздниках и других мероприятиях).

3.6.1. Перспективный план взаимодействия воспитателей с родителями(законными представителями) воспитанников на 2022 – 2023 учебный год

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

План работы с родителями в подготовительной к школе группе № 4

Месяц	***Форма проведения***	***Содержание***
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности ребенка 6-7 лет
		Что должны знать и уметь дети 6-7 лет
		Отравление ядовитыми грибами и растениями
		Здравствуй, осень
	Консультации	Правила безопасного поведения на улице
		Декларация о правах ребенка
	Конкурс творческих чудес	Осенняя ярмарка чудес
	Памятка	Дети и дорога
	Буклет	Кто в шкафчике живет?
	Фотовыставка	Летние истории
	Родительское собрание	Год до школы
	Стенд «Скоро в школу»	Во сколько лет можно привести ребенка в школу? На что следует обратить внимание при подготовке ребенка к школе? Что спрашивают у ребенка при записи в первый класс? Обязательно ли ребенок должен уметь читать и писать к 1 класс?
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Экологическое воспитание
		Уроки доброты
	Консультации	Зеленый мир на окне
		Как знакомить детей с родным городом
		Кормушка для птиц
		Целебная сила воды
		Воспитание толерантности у детей старшего дошкольного возраста в условиях многонационального окружения
	Выставка поделок	Птичья кормушка
	Стенд «Скоро в школу»	Домашние обучающие игры
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День матери
		Наша Родина – Россия
		День народного единства

		К нам идет зима
	Консультации	Создаем семейный герб
		Прививки против гриппа. Зачем? Почему? Кому?
	Буклет	В подвижные игры играем – здоровье укрепляем
	Стенд «Скоро в школу»	Готовы ли к школе родители?
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Интересные факты про Новый год
		Новый год шагает по планете
		История новогодней елочки
	Консультации	Развитие связной речи у дошкольников
		Новогодние игрушки своими руками
		Безопасный Новый год
	Творческая выставка	Мастерская Деда Мороза
	Родительское собрание	Подготовка руки дошкольника к письму
	Стенд «Скоро в школу»	Психологическая готовность к школе
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Как сохранить зубы здоровыми и красивыми
		Подготовка руки к письму
	Консультации	Зимние забавы для больших и маленьких
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
		Выбираем лыжи для ребенка
		Творческие игры перед сном
	Стенд «Скоро в школу»	Каковы особенности первых месяцев обучения ребенка в школе
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отечества
		Масленица. История и традиции
	Буклет	Профилактика гриппа и орви. Коронавирус
		Как хорошо уметь читать
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
	Консультация	Как ребенка приучить к труду
		Роль отца в воспитании ребенка
	Стенд «Скоро в школу»	Как проверить готовность ребенка к школе
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 Марта
		Роль родителей в возрождении русских традиций
	Консультации	Один дома
		Театр и дети
		Психическое здоровье дошкольника и телевидение
		Требования для поступления в школу
	Выставка изобразительного творчества	Букет для любимой мамочки
	Стенд «Скоро в школу»	Психологическая подготовка к школе
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День смеха
		Первые космонавты
		Традиции и подготовка к празднованию Пасхи
	Консультации	Весенние игры
		Проблемы первоклашек

	Тест	Готов ли ребенок к письму
		Готов ли ребенок к чтению
	Выставка рисунков	Далекий космос
	Стенд «Скоро в школу»	Покупки для первоклассника
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Георгиевская лента
		Выпускной в детском саду
		Летний отдых на юге
	Консультации	День Победы. Что и как рассказать детям?
		Осторожно – клещи
		Скоро в школу
	Родительское собрание	Семья на пороге школьной жизни ребенка. Итоги года

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении(группы старшего возраста от 5 до 7(8) лет)

Виды деятельности	**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении**
Игровая деятельность	В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжет образования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

	Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "насельниками" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и со масштабными им предметами оперирования ("прикладом"). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих). "Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.
Продуктивная деятельность	Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям: создание условий в группе для самостоятельной работы; факультативная, кружковая работа с детьми. Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья — иголка идет вверх и от себя — можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботится о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.). На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с

	бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.). Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др. Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение. Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.
Познавательно - исследовательская деятельность	Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.
Двигательная активность	Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем. Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе. Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

3.8. Проектирование образовательного процесса

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности города Ставрополя, использование предметно-развивающей среды, созданной в учреждении.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Учебныйпланрегламентирует общие требования к организации образовательного процесса в учебном году, разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ,

- Постановление от 27 октября 2020г. №32 об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм САНПИН 2.3/ 2.4. 3590-20 “Санитарно – эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» - Федеральный государственный стандарт дошкольного образования;

- Устав МБДОУ д/с №70.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Построение содержания образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Учебный план рассчитан на период с 01.09.2022 г. по 31.05.2022 г. Каникулы в досуговой форме оздоровительного цикла организуются с 01.01.2023 по 08.01.2023 года и летне - оздоровительный период с01.06.2023 по 31.08.2023 года.

Для детей седьмого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе-1,5часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности– не менее 10 минут максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) – 6 ч. 30мин.

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитрано–эпидемиологическим требованиям

Возраст	**Подготовительная группа от 6 до 8 лет**	
Образовательная область. Базовыйвиддеятельности	Количество занятий	Время, отведенное на реализацию раздела
Физическое развитие		
Физическая культура в помещении	2	60
Физическая культура на воздухе	1	30
Познавательное развитие		
Ознакомлениес окружающиммиром	1	30
Формированиеэлементарныхматематических представлений(Математика)	2	60
Конструктивно-модельная деятельность	1	30
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно. В разных видах деятельности	
Речевое развитие		
Развитие речи	2	60
Чтение художественной литературы	Ежедневно. Интегрируетсясо всеми областями	
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно. Интегрируетсясо всеми	

	областями	
Художественно-эстетическоеразвитие		
Рисование	2	60
Лепка	0,5	30
Аппликация	0,5	30
Музыка	2	60
Нагрузка на ребенка	14	6 ч.30 мин

Каждый день воспитанников начинается с **утреннего круга**, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме **развивающего диалога**.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое **образовательное событие.**

Заканчивается день **вечерним кругом,** который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

	Варианты
Утренний круг	обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.), новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.), «проблемная ситуация»дискуссия в формате развивающего диалога
Вечерний круг	рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное), обсуждение проблем, которые возникали в течение дняобсуждение проблемной ситуации
Образовательное событие	календарные образовательные события традиции, образовательное событие, запланированное воспитателем, образовательное событие, спровоцированное воспитателем, образовательное событие, возникшее по инициативе детей

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневное
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	-
Прогулки	Ежедневно
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ.

Вид деятельности	**Формы работы**
Двигательная деятельность	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в зале
Продуктивная	лепка,рисование, аппликация,мастерские по изготовлению

деятельность	продуктов детского творчества
Коммуникативная деятельность	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок,словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Трудовая деятельность	поручения (в т.ч. подгрупповые),познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Познавательно-исследовательская деятельность	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
Музыкально-художественная деятельность	слушание,исполнение,игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы,музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале
Чтение художественной литературы	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений,игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.).
Игровая деятельность	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, малоподвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).

3.9. Календарно – тематическое планирование на 2022 – 2023 учебный год

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Тематическое планирование педпроцесса на учебный год

Тема	Период	Содержание работы
Праздник знаний	1.09-09.09	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учат в школе, о школьных принадлежностях и т. д.Формировать представление о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.
Осень золотая	12.09-23.09	Формировать обобщенные представления об осени, как времени года; расширять представление о природе и воспитывать бережное отношение к ней; формировать элементарные экологические представления дошкольника. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году.
Дом, в котором я живу	26.09-30.09	Продолжать расширять представления о разнообразии домов, в которых живёт человек (материал, из которого сделан, этажность, величина, форма и т.д.). Продолжать

		знакомить с предметами ближайшего окружения (мебель, посуда): материалы, из которых делают мебель, посуду, их свойства, качества, целесообразность изготовления.
Мой город	03.10-07.10	Формировать гражданскую принадлежность, патриотические чувства, воспитывать любовь к малой родине. Уточнять и расширять знания детей о родном городе.
Земля – наш общий дом	10.10-21.10	Систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле - активизировать знания о том, что в разных местах Земли условия разные, но несмотря на это человек растения и животные приспособились жить почти везде. Развивать воображение, речевую активность, эстетическое восприятие, формировать образные представления. Развивать логическое мышление при решении проблемных ситуаций. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.
Дети разных стран – друзья	24.10-28.10	Продолжать работу по знакомству детей с бытом и культурой разных стран, интересными событиями и традициями Индии, Японии, Англии.Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
Моя Родина – Россия	31.10-03.11	Формировать у детей знания о своей родине, патриотических чувств, гордости и любви к России.
Гимн, флаг, герб России	07.11-11.11	Закреплять знания о России, государственной символике - гербе, флаге, гимне, формировать у детей любовь к своей родной стране.
Москва – столица России	14.11-18.11	Формировать представление о Москве- главном городе, столице России. Расширять кругозор, обогащать знания о достопримечательностях Москвы.
Герои России	21.11-25.11	Увлечь детей примерами из отечественной истории и современной, свидетельствующими о преданности соотечественников к Родине их смелости. Воспитывать чувства уважения к людям, совершившим подвиг во благо Отечества, другого человека, национальной гордости, гражданственности и патриотизма.
Зимушка-зима	28.11-02.12	Закреплять с детьми признаки зимы, названия зимних месяцев, представления о зимних природных явлениях («метель», «гололёд», «оттепель», «вьюга») . Продолжать знакомить со способами приспособления растений и животных к зиме.
Новый год спешит к нам в гости	05.12-09.12	Расширятьпредставления детей о традиции празднования новогоднего праздника в нашей стране и за рубежом
Елка-красавица детям очень нравится	12.12-16.12	Познакомить детей с историей возникновения народной традиции – украшение елочки на новогодний праздник. Развивать представления о новогодних елочных игрушках в разные годы. Расширять кругозор детей на основе материала, доступного пониманию детей: стихи, рассказы, сказки, беседы об истории появления елки как символа новогоднего праздника. Воспитывать бережное

		отношение к елочке.
Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод	19.12-30.12	Формировать представления детей о Новогоднем празднике, как готовятся к нему; учить развивать способность к наблюдению, делать выводы, сравнивать; развивать речь; создавать радостное настроение к празднику.
Зимние забавы	09.01-13.01	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.
Зимние виды спорта	16.01-20.01	Сформировать у детей представления о спортивных играх современности, как части общечеловеческой культуры. Познакомить детей с зимними видами спорта. Развивать у детей положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр; воспитывать чувство гордости за спортивные достижения олимпийских чемпионов.
Зимняя природа	23.01-27.01	Продолжать знакомить детей с сезонными изменениями в природе, замечать красоту природы, знакомить с многообразием родной природы. Использовать в процессе ознакомления с природой произведений художественной литературы, музыки, народных примет.
Почетное звание – солдат	30.01-10.02	Формировать представления о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Формировать патриотизм, любовь к Родине. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Формировать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
Будущие защитники Родины	13.02-17.02	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.
Праздник 23 февраля	20.02-24.02	Расширять представление детей о Российской армии; знакомить с разными видами войск и боевой техники; рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о преемственности поколений защитников Родины.
Традиции и обычаи нашего народа	27.02-03.03	Расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными промыслами, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками,

		сказками; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.
Мамин день	06.03-10.03	Закреплять знания о профессиях мам и бабушек, труде женщин дома. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких людей добрыми делами.
Родной край	13.03-17.03	Расширять представления детей о родном крае, его достопримечательностях и особенностях природы. Обратить внимание на региональные особенности времён года (животный и растительный мир), а также на животных и растения, занесённых в Красную книгу. Воспитывать любовь и привязанность к родному краю.
Давай пойдём в театр	20.03-24.03	Расширять представления о театре: его видах, театральных профессиях, театральной терминологии. Развивать и поддерживать творческую самостоятельность, инициативу в театрализованной деятельности. Совершенствовать речевую, коммуникативную, познавательную активность. Воспитывать основы театральной культуры. Развивать интерес к театральному искусству, способность эстетического восприятия произведений театрального искусства.
Весна-красна	27.03-31.03	Продолжать знакомить детей с признаками весны; формировать наблюдательность и умение делать выводы; воспитывать интерес к природным явлениям и бережное отношение к природе
Природа проснулась – весне улыбнулась	03.04-07.04	Учить детей определять закономерности и особенности изменений природы; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир - искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира; формировать основы гуманно-ценностного отношения к природе, ориентацию на сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.
Герои космоса	10.04-14.04	Систематизировать представления у детей об основных планетах солнечной системы, о космосе, о первом космонавте Ю. Гагарине и о современной космонавтике и ее героях.
Великие герои прошедшей войны	17.04-21.04	Воспитывать у детей уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину, на основе конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания; учить детей давать полный ответ; развивать речь, внимание, память детей; активизировать мыслительную деятельность
Праздник весны	24.04-28.04	Формировать представления о Празднике весны и труда.

и труда		Расширять знания о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач). Воспитывать положительное отношения к труду, желание трудиться.
Великий день - Победы день	02.05-05.05	Закрепить знания о Великой Отечественной Войне. Воспитывать чувства любви, уважения к людям, которые защищали нашу страну.
До свидания, детский сад!	10.05-31.05	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы по социально–коммуникативное развитию предполагает:

- формирование первичных ценностных представлений (образ Я, нравственное воспитание, патриотическое воспитание),
- развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству; формирование детско-взрослого сообщества),
- развитие регуляторных способностей (усвоение общепринятых правил и норм; развитие целенаправленности, саморегуляции),
- формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей и его результатам	Развитие навыков самообслуживания	Формирование основ безопасности
Сентябрь	«Школа» «Семья» «Дети идут в школу» «Магазин» «Овощной магазин» «Магазин посуды» «Путешествие в лес» «Кругосветное путешествие»	«Правила поведения в группе» Беседа «Еще один секрет вежливости» «Что значит быть отзывчивым» «Что такое скромность» Беседа «Кто умнее?» Беседа «Воспитанность и вежливость»	День знаний Беседа «Мы будущие школьники» «Мы любим наш детский сад» Беседа «Как дома я взрослым помогаю»	Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.	Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами	Игровая ситуация: «Играть на улице нельзя», «Бабушка на другой стороне улицы»

Октябрь	«Строители» «Кругосветное путешествие» «Моряки» «Ателье» «Школа» «Семья»	Беседа «Кто кого обидел?» Беседа «Я самый главный» Беседа «Обиженные друзья» Беседа «Мы заботимся о своих близких» Беседа «Я задаром спас его»	«Улица, на которой я живу» «Герб родного города» «Почему я люблю свой город» «Планета - наш общий дом» Д/и «Кто в какой стране живет» «Какие народы живут в России» Рассказы об Англии, Индии, Японии	Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата воспитывать трудолюбие.	Закреплять умение самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.	Блиц опрос «Безопасность на воде» Проблемная ситуация «В дверь позвонили» Беседа «Правила поведения на воде».
Ноябрь	«Защитники» «Больница» «Путешествие по стране» «Мы едем по городу» «Шоферы» «Военные учения и парад» «Фитнес-клуб» «Парикмахерская» «Шоферы»	Беседа «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» Игра «Мои друзья» Беседа «Что такое бескорыстная помощь» Беседа «Почему нельзя дразниться»	День народного единства Альбом «Современная Россия» Фотовыставки «Прошлое России» Рассказы о Москве «История происхождения герба и флага России» «История русского костюма» Рассматривание гербов и флагов разных стран Фотовыставка «Они прославили Россию» «Братья и сестры – дружные ребята»	Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.	Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.	«Дорожное движение» «Бытовые приборы»

Декабрь	«Снежная королева» «Репортаж о Новом годе» «Встреча Нового года» «Магазин» «Семья» Больница» Салон расоты» Химическая аборатория» Парикмахер кая» Почта» Кукольный еатр» Детский ад» Ателье» Космонавты	«Игра в подарок малышам» Беседа «Кто разбил большую вазу» Беседа «Тайное всегда становится явным»	Совместное письмо для детей других стран с пожеланиями наилучшего Рассказ воспитателя о традициях празднования Нового года в разных странах «Наши права и обязанности»	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.	Закреплять умение аккуратно убирать за собой постель после сна.	Беседа «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт» «Правила безопасного использования утюга» Беседа «Хлопушки детям не игрушки» Беседа «Чем опасен дым» Беседа на тему «Я заблудился»
Январь	«Салон красоты» «Спортсмены на тренировке» «Путешествие в зимний лес» «Магазин» «Шоферы» «Автобус» «Семья» «Путешествие на север»	Беседа «Благодарность» Беседа «Я хочу порадовать друга» Беседа «Что значит быть добрым» Беседа «Если жить хотите дружно, так и хвастаться не нужно»	Слушание гимна России и Олимпийского гимна «Символика Олимпиады» Просмотр выступлений российских спортсменов на Олимпийских играх Альбом «Они прославили Россию»	Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой, формировать ответственное отношение к обязанностям дежурного в уголке природы.	Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.	Беседа «Наша безопасность» Обсуждение проблемной ситуации «Один дома»

Февраль	«Семья» «Больница» «Салон красоты» «Детский сад» «Школа» «Шоферы» «Парикмахерская» «Почта» «Строители» «Моряки» «Солдаты на тренировке» «Военный госпиталь» «Магазин» «ГИБДД»	Беседа на тему «Что такое справедливость» Беседа на тему «Почему нужно слушаться старших» Беседа «Когда говорят: «Спасибо»» Беседа «Что значит быть внимательным к людям» Беседа на тему «Что значит быть настоящим другом»	Беседа "Наша дружная семья» Просмотр слайдов и беседа на тему «Военные парады» 23 февраля	Продолжать учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.	Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами	«Безопасность во время игры»
Март	«Поздравляем маму с праздником» «Читальный зал» «Кафе» «Театр» «Цирк» «Магазин» «Семья» «Салон красоты»	«Хорошие ли мы хозяева?» Беседа «Мы умеем дружить» Беседа "Мы дарим друг другу улыбку» Беседа «Что значит быть чутким» Беседа «К чему приводит упрямство»	8 марта «Мой город любимый, мой город родной» Масленица Беседа с детьми: «Почему нужно помогать девочкам и защищать их?»	Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.	Закреплять умение самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.	Беседа «Как себя вести с незнакомыми людьми» Беседа «А у нас в квартире газ» Беседа «Опасные растения» Обсуждение проблемной ситуации «В лифте»

Апрель	«Парикмахерская» «Садоводы» «Космонавты» «Полет на луну» «Путешествие в лес» «Госпиталь» «Солдатская кухня» «Военный репортер» «Семья» «Больница» «Салон красоты»	Беседа «Почему бывает скучно» Д/игра «Хорошо плохо» Беседа «Спешите делать добрые дела»	День Космонавтики Пасха	Продолжать формировать осознанное отношение интерес своей деятельности, умение достигать запланированного результата воспитывать трудолюбие.	Закреплять умение самостоятельно одеваться раздеваться, складывать шкаф одежду ставить на место обувь сушить при необходимости мокрые вещи ухаживать за обувью.	
Май	«Пограничники» «Мы военные» «Парикмахерская» «ГИБДД» «Шоферы» «Детский сад» «Почта» «Ателье» «Больница» «Школа»	Беседа «Долог день до вечера когда делать нечего» Беседа «Какой» «Что мы оставим детскому саду на память о себе»	1 мая День Победы	Расширять представления о труде взрослых, значении и труда для общества. Воспитывать уважение людям труда.	Закреплять умение аккуратно убирать за собой постель после сна.	Беседа «Как вести себя в время грозы»

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы по познавательному развитию предполагает:

- развитие когнитивных способностей (сенсорное развитие; развитие познавательных действий; дидактические игры)
- формирование элементарных математических представлений (количество и счет; величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени)
- конструктивно-модельная деятельность (конструирование из строительного материала, конструирование из деталей конструкторов)
- ознакомление с окружающим миром (предметное окружение; природное окружение;социальное окружение)

Месяц	**ФЭМП**	**Ознакомление с окружающим**	**Конструирование**
Сентябрь	1. Мониторинг 2. Мониторинг 3. Занятие 1 4. Занятие 2 5. Занятие 3 6. Занятие 4 7. Занятие 5 8. Занятие 6 9. Занятие 7	1. Школа. Учитель 2. Дары осени 3. Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу… 4. Как хорошо у нас в детском саду	1. Школа 2. По дороге в школу 3. Зонтик 4.Вертушка 5. Дом моей мечты

Октябрь	1. Занятие 8 2. Занятие 9 3. Занятие 10 4. Занятие 11 5. Занятие 12 6. Занятие 13 7. Занятие 14 8. Занятие 15 9. Занятие 16	1. Город мой родной 2. Всемирный день защиты животных 3. Почва и подземные обитатели 4. Предметы-помощники	1. Построим модель микрорайона 2. Животные жарких стран. Изготовление животных (кенгуру) из бумаги 3. Сцена 4. Здания
Ноябрь	1. Занятие 17 2. Занятие 18 3. Занятие 19 4. Занятие 20 5. Занятие 21 6. Занятие 22 7. Занятие 23	1. Мое Отечество – Россия 2. Птицы нашего края 3. Удивительные предметы 4.Сколько славных дел вокруг 5. Животные зимой	1. Достопримечательности городов России 2. Символы России 3. Кремль и Красная площадь 4. Танк
Декабрь	1. Занятие 24 2. Занятие 25 3. Занятие 26 4. Занятие 27 5. Занятие 28 6. Занятие 29 7. Занятие 30 8. Повторение 9. Повторение	1. Дружная семья 2. Путешествие в прошлое книги 3. На выставке кожаных изделий 4. Две вазы	1. Конструирование здания 2. Конструирование елки из бумаги по инструкции 3. Машины 4. Конструирование упаковки для праздничного подарка 5. Снеговик
Январь	1. Занятие 31 2. Занятие 32 3. Занятие 33 4. Занятие 34 5. Занятие 35 6. Занятие 36	1. День заповедников и национальных парков 2. Все работы хороши 3.Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада) 4. Служебные собаки	1. Конструирование вертолета из природного материала 2. Мост для пешеходов, мост для транспорта 3. Роботы
Февраль	1. Занятие 37 2. Занятие 38 3. Занятие 39 4. Занятие 40 5. Занятие 41 6. Занятие 42 7. Занятие 43	1. В мире материалов (викторина) 2. Защитники Родины 3. Я военным быть хочу, пусть меня научат 4. К дедушке на ферму	1. Летательные аппараты 2. Конструирование пилотки из бумаги по инструкции 3. Вертолет из ракушек
Март	1. Занятие 44 2. Занятие 45 3. Занятие 46 4. Занятие 47 5. Занятие 48 6. Занятие 49 7. Занятие 50 8. Занятие 51 9. Занятие 52	1.Бабушкин сундук 2. Огород на окне 3. Библиотека 4. Полюбуйся: весна наступает…	1. Дома из строительного материала 2. Цыпленок из мятой бумаги 3. Проекты городов 4. Оригами “Лисичка” 5. Лошадка-качалка
Апрель	1. Занятие 53 2. Занятие 54 3. Занятие 55 4. Занятие 56	1. Знатоки 2. Космос 3. Они сражались за Родину 4.В здоровом теле –	1. Оригами “Щенок” 2. Космонавты у ракеты 3. Мосты 4. Лягушка из бумаги

	5. Занятие 57 6. Занятие 58 7. Занятие 59 8. Занятие 60 9. Занятие 61	здоровый дух	
Май	1. Занятие 62 2. Закрепление 3. Закрепление 4. Закрепление 5. Закрепление 6. Закрепление 7. Закрепление	1. Знатоки природы 2. Цветочный ковер	1. Суда 2. Железные дороги 3. Оригами «Котенок» 4. Творим и мастерим (по замыслу)

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы по речевому развитию предполагает:

-развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка к обучению грамоте)

-приобщение к художественной литературе.

Развитие речи

Месяц	Тема
Сентябрь	1.Подготовишки 2. Летние истории 3. Звуковая культура речи (проверочное) 4. Лексические упражнения 5. Для чего нужны стихи? 6. Пересказ итальянской народной сказки «Как осел петь перестал» 7. Рассказывание по сюжетной картине 8. Беседа о А. Пушкине 9. Лексические упражнения
Октябрь	1. Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали…» 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте 3. Русские народные сказки 4. Вот такая история! 5. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» 6. На лесной поляне 7. Небылицы-перевертыши 8. «Сегодня так светло кругом!»
Ноябрь	1. Осенние мотивы 2. Звуковая культура речи. Работа над предложением 3. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» 4. Лексические упражнения 5. Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» 6. Подводный мир 7. Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…» 8. Лексические упражнения
Декабрь	1. Работа с иллюстрированными изданиями сказок 2. Звуковая культура речи 3. Чтение рассказа Толстого «Прыжок» 4.Тяпа и Топ сварили компот 5.Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» 6. Лексические упражнения 7. Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»

	8. Повторение
Январь	1. Новогодние встречи 2. Произведения Н. Носова 3.Сочинение рассказа: Заяц бояка 4. «Здравствуй, гостья-зима!» 5. Лексические упражнения 6. Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»
Февраль	1. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте 3. Работа по сюжетной картине 4. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» 5. Лексические упражнения 6. Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант» 7. Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода» 8. Повторение
Март	1. Чтение былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич» 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте 3. Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик» 4. Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день» 5. Лексические упражнения 6. Весна идет, весне дорогу! 7. Лохматые, крылатые 8. Чтение былины «Садко» 9. Чтение русской народной сказки «Снегурочка»
Апрель	1. Лексические упражнения 2. Сочиняем сказку про Золушку 3. Рассказы по картинкам 4. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте 5.Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел» 6. Сказки Г.Х.Андерсена 7. Повторение 8. Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»
Май	1. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте 2. Весенние стихи 3. Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май» 4. Лексические упражнения 5. Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива» 6. Повторение

Приобщение к художественной литературе

Месяц	**Совместная деятельность**
Сентябрь	**Чтение** В. Бианки «Синичкин календарь. Сентябрь» А.Л. Барто «Первый урок» Л. Н. Толстой «Филиппок» Э.Успенский «Чебурашка идёт в школу» Л. Воронкова «Подружки идут в школу» В.Тушнова «Учителям»

	Г. Лагздынь«Про девочку Олю и про алфавит» Г. Скребицкий «Осень» И. Бунин «Лес, точно терем расписной» И. Соколов-Микитов «Осень в лесу» В.Зотов «Осенний опенок» Н. Носов «Огурцы» 3. Федоровская «Осень» С. Аксаков «Грибы» В. Даль «Война грибов с ягодами» П. Потемкин «Мухомор» Ю. Тувим «Овощи» Э. Хогорт «Мафин и знаменитый кабачок» Я. Тайц «По грибы» Н. Некрасов «Перед дождем» С.Прокофьева «Сказка про маленький дубок» С. Погореловский «Урожай» С. Николаева «Экскурсия в лес» К. Чашева «Деревья спят» И Соколов-Микитов «Листопадничек» А. Плещеев «Наступила осень» А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Унылая пора...» Р.н.ск. «Вершки – корешки», «Лиса и кувшин», «Лиса и журавль» Н. Носов «Мишкина каша» В. Драгунского «Друг детства» **Заучивание наизусть.** А.Л. Барто «В школу» Л.Арсёнова«Что такое школа» С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы…»
Октябрь	**Чтение** В. Бианки «Синичкин календарь. Октябрь» В. Катаев «Цветик-семицветик» Молдавская сказка «Как братья отцовский клад нашли» В. Осеева «Сыновья» Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе» М. А. Андрианов «Сладость для сердца» В. Бианки «Музыкант» В. Даль «Старик-годовик» М. Исаковского «Поезжай за моря, океаны» Глава «День большой уборки» из сказки Э. Аттли «Про маленького поросенка Плюха» в переводе с английского И. Румянцевой, И. Баллод А. Волков «УрфинДжюс и деревянные солдаты» О.Уальд«Мальчик – звезда» Японская сказка«Барсук и волшебный веер» А. Алферов «Счастливая кошка» Индийская сказки «Арбуз» **Заучивание наизусть:** А. Усачев «Мусорная фантазия» Н. Григорьева «Песня дождя»
Ноябрь	**Чтение:** В. Бианки «Синичкин календарь. Ноябрь» Былины о богатырях Е. Трутнева «За мир, за детей»

	Стихи о России С.Лагерлёф «Приключения Нильса с дикими гусями» Туркменская народная сказка «Голубая птица» в обработке А. Александровой и М. Туберовского М. Зощенко «Глупая история» С.Баруздин «С чего начинается Родина» Ю. Коваль «Выстрел» Н. Рубцов «Привет, Россия!» К.Ушинский «Отечество» З. Александрова «Родина» Э.Кац«Мы живём в Москве» И.Векшегонова «Столица Родины – Москва» В. Гаршин «Лягушка-путешественница» Е.Карасёв«Город-герой» Г.Юрмин«Царь-башня» Э. Успенский «Дядя Федор, пес и кот» Былина «Добрыня и змей» Д. Хармс «Веселый старичок»
Декабрь	**Чтение:** В. Бианки «Синичкин календарь. Декабрь», «Красная горка» (из сборника «Лесные были») Отрывок «Зима! Крестьянин торжествуя…» из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» П. Воронько «Мальчик-помогай» А. Барто «Настенька» К. Ушинский «Четыре желания» П. Ершов «Конек-горбунок» В. Витка «Синица» А.С. Пушкина «На красных лапах гусь…» Р.н.ск. «Морозко» В. Осеева «В одном доме» В.Ливанов «Дед Мороз и лето» Главы из повести-сказки О. Пройслер «Маленькая Баба-Яга» М.М. Зощенко «Ёлка» Г.-Х. Андерсен «Снежная королева» Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» Дж.Родари «Путешествие голубой стрелы» В. Бианки «Первая охота» «Белая уточка» из сборника сказок А.Н. Афанасьева А.С. Пушкин «Птичка» **Заучивание наизусть:** Е. Михайлова «Что такое Новый год?» С. Есенин «Белая береза» К. Чуковский «Были бы у елочки ножки»
Январь	**Чтение:** В. Бианки «Синичкин календарь. Январь», «Сова» И. Суриков «Белый снег пушистый» Н. Носов «Фантазёры» Р.н.ск. «Зимовье зверей», «Морозко» В. Орлова «Почему медведь зимой спит» Л. Кламбоцкая «Зимующие птицы» А. Курляндский «Ну, погодите! Или двое на одного»

	М. Горький «Воробьишко» И. Соколов-Микитов «Зимой» Г.Скребицкий«Как белочка зимует» Л.Н.Толстой«Старый дед и внучек» А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка…» Г. Циферов «Пугало»
Февраль	**Чтение:** В. Бианки «Синичкин календарь. Февраль» Ш. Перро «Кот в сапогах» в переводе с французского Т. Габбе Б. Никольский «Как танк под воду опускался», «Рядовой Башмаков», «Малютка», «Лопата», «Генерал Панфилов», «Отдельный танковый батальон» С. Алексеев «Первый ночной таран» Молдавская народная песенка «Улитка» в обработке И. Токмаковой Д. Чиарди «О том, кто жил в маленьком доме» в переводе с английского Р. Сефа Л. Кассиль «Твои защитники», «Богатыри» Н.А. Гурьева «Моя родина – Россия» В. Косовицкий «Будущий мужчина» Р.н.с. «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» В. Давыдов «Армия мира» М. Андрианов «Рассказ о горячем и холодном сердце» Главы из повести А. Гайдара «Чук и Гек» Г. Наджафов «Валя Котик» Б. Брехт «Зимний разговор через форточку» в переводе с немецкого К. Орешина С.Урланис «Толя Шумов» Ю. Коваль «Заячьи тропы» Ю. Корольков «Партизан Леня Голиков» **Заучивание наизусть:** Ф. И. Тютчева «Зима недаром злится» Д. Хармс «Иван Торопышкин» А. Доброта «Папины профессии»
Март	**Чтение:** В. Бианки «Синичкин календарь. Март» Л. Кон «Беляночка и Розочка» В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» С.Михалков «А что у вас?» Л. Квитко «Бабушкины руки» В.Сутеев «Мамин праздник» Н. Саконская «Разговор о маме» Ш. Перро «Золушка» Э. Мошковская«Я маму мою обидел…» Л. Кон «Самый красивый наряд на свете» «Чудесное облачко» (обр. Л. Елисеевой) К. Ступницкий «Масленица» Р.н.с. «Иван Бесталанный и Елена Премудрая» Г-Х.Андерсен «Цветы маленькой Иды» М. Пришвин «Золотой луг», «Разговор деревьев» Н. Сладков «Весенние радости», «Любитель цветов» Е.Серова «Гвоздика», «Ландыш», «Подснежник» В.Н.Орлов «Как появились ромашки», «Лесной цветок»

	Т.А.Шорыгина «Как скворец себе дом выбирал» А. Усачев «Про умную собачку Соню» К.Драгунская «Лекарство от послушности» Эстонская сказка«Каждый своё получит» Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса» Е. Серова «Нехорошая история» Н. Евреинов «Что такое театр» З.Александрова «Капель», «Весенняя уборка» Н. Сладков «Неслух» Н. Калинина «Разве так играют?», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» **Заучивание наизусть:** Я. Аким «Апрель» Н. Рыжова «Вы слыхали о воде?» С. Вангели «Подснежники»
Апрель	**Чтение:** В. Бианки «Синичкин календарь. Апрель», «Как звери и птицы весну встречали» Н. Телешова «Уха» (в сокращении) Н.Сладков «Весенние радости» А. Фет «Уж верба вся пушистая» В. Брюсов «Зеленый червячок» Сказка шорцев «Огонёк и пчела» Л. Воронкова Н. А. Некрасов «Дед Мазай и зайцы» В.Павлова «Жёлтый, белый, лиловый» Г.Скребицкий«На лесной поляне. Весна» И.Соколов-Микитов «Ранней весной» Н. Сладков «Вороний сигнал» В. Бороздин «Первый в космосе» Е. Гушакин «Звездный кот» А. Леонов «Как мальчик стал космонавтом» А. Митяев «12 апреля – день космонавтики» Н. Носов «Незнайка на луне» (отрывки) П. Клушанцев «О чём рассказал телескоп» А. Леонов «Шаги над планетой» Л. Кассиль «Памятник советскому солдату» А.Гайдар «Сказка о Военной тайне, о Мальчише - Кибальчише и его твёрдом слове» С. Алексеев «Первая колонна», «Таня Савичева», «Шуба», «Мишка», Отрывок из поэмы А. Твардовского «Василий Тёркин» Рауд Э. "Муфта, Полботинка и Моховая Борода» (книга 1) О.Максимова «Пасхальная сказка» Шотландская народная песенка «Пряничные человечки» (в обработке И. Токмаковой) М. Эмме «Краски» в переводе с французского И. Кузнецовой **Заучивание наизусть.** Е.Гушакин «Звездный кот»
Май	**Чтение:** В. Бианки «Синичкин календарь. Май» С. Алексеев «Победа будет за нами!», «Победа» Е. Благинина «Шинель» В.Богомолов «Необыкновенное утро»

	Б.Никольский «Как танк под воду опускался» И.А. Туричин «Защитники» Т. Белозеров «Майский праздник – день Победы» В. Бианки «Приключения Муравьишки» Д. Самойлов «У слоненка день рождения» 3. Александрова «Салют весне» Рауд Э. «Муфта, Полботинка и Моховая Борода» (книга 2) А. Алексин«Первый день» **Заучивание наизусть:** Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог» 3. Александрова «Школа»

2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию включает в себя:

- приобщение к искусству,
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство)
- музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах)
- театрализованные игры

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация
Сентябрь	1.Лето 2. Декоративное рисование на квадрате 3. Кукла в национальном костюме 4. Поезд, на котором мы ездили на дачу (в другой город) 5. Золотая осень 6. Придумай, чем может стать красивый осенний листок 7. Рисование по замыслу. Транспорт 8. Нарисуй свою любимую игрушку	1. Плетень с подсолнухами 2. 1-й вариант. Корзина с грибами 2-й вариант. Корзина с грибами 3. В избе	1-2. Осенний ковер
Октябрь	1. Рисование с натуры. Ветка рябины 2. Прогулка с папой (мамой) 3. Город (село) вечером 4. Декоративное рисование. Завиток 5. Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце 6-7. Мы идем на праздник 8. Праздник урожая 9. Поздняя осень	1. 1-й вариант. Фигура человека в движении 2-й вариант. Осенний листик 3. 1-й вариант. Коллективная композиция. Петушок с семьей (по рассказу К. Ушинского) 2-й вариант. Печем булочки	1-2. Декоративная композиция. Ваза с фруктами, овощами, ветками и цветами
Ноябрь	1. Рисование с натуры.	1. 1-й вариант. Ребенок	1. Рыбки в

	Комнатное растение 2. Рисование «Серая шейка» (по сказке Д.Мамина-Сибиряка) 3. Как мы играем в детском саду 4. Декоративное рисование. По мотивам городецкой росписи 5. По мотивам городецкой росписи 6. Наша любимая подвижная игра. (Кошки-мышки) 7. Кукла в национальном костюме 8.Декоративное рисование. Птица	с котенком (или с другим животным) 2-й вариант. Осенняя березка 2. Птица (по мотивам дымковской игрушки)	аквариуме
Декабрь	1. Волшебная птица 2. Как мы танцуем на музыкальном занятии 3. Рисование по замыслу 4-5. Сказка о царе Салтане 6. Зимний пейзаж 7. Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» 8. рисование по замыслу	1. 1-й вариант. Дымковские барышни 2-й вариант. Колокольчики на елку 3. 1-й вариант. Дед Мороз 2-й вариант. Полосатая елочка	1. Праздничный хоровод 2. Вырежи и наклей любимую игрушку
Январь	1-2. Новогодний праздник в детском саду 3. Декоративное рисование. Букет цветов 4. Декоративно-сюжетное рисование «Кони пасутся» 5. Декоративное рисование. Букет в холодных тонах 6. Иней покрыл деревья	1. Как мы играем зимой 2. Лыжник	1. Аппликация по замыслу
Февраль	1-2. Сказочный дворец 3. Декоративное рисование. По мотивам хохломской росписи 4. Сказочное царство 5. Наша армия родная 6. Зима 7. Морозко (по русской народной сказке) 8.Рисование с натуры. Ваза с ветками	1. 1-й вариант. Конек-Горбунок 2-й вариант. Корабль в банке 2. Пограничник с собакой	1. Корабли на рейде 2. Аппликация по замыслу
Март	1. Рисование с натуры. Керамическая фигурка животного 2. Уголок групповой комнаты 3. Нарисуй, что хочешь, красивое 4-5. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	1. Цветок для мамы 2. 1-й вариант. Декоративная пластина 2-й вариант. Чипполино	1. Поздравительная открытка для мамы 2. Новые дома на нашей улице

	7. Рисование по замыслу 8. Мой любимый сказочный герой 9. Рисование по замыслу. Кем ты хочешь быть?		
Апрель	1. Рисование по замыслу. 2. Декоративное рисование. Композиция с цветами и птицами 3. Декоративное рисование. Завиток 4-5. Обложка для книги сказок 5. Субботник 6. Радуга 7. Разноцветная страна 8. Майские праздники	1. 1-й вариант. Персонаж любимой сказки 2-й вариант. Весенний пейзаж 2. Лепка по замыслу	1. Радужный хоровод 2. Полет на луну 3. Аппликация по замыслу
Май	1. Цветущий сад 2. Весна 3. Рисование по замыслу. Родная страна 4. Рисование по замыслу 5. Рисование по замыслу	1. 1-й вариант. Доктор Айболит и его друзья 2-й вариант. Панорама «Сражение» 2. 1-й вариант. Лепка с натуры. Черепаха 2-й вариант. Летние зарисовки	1. Аппликация с натуры. Цветы в вазе 2. Белка под елью

2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию включает в себя:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей ЗОЖ, воспитание культурно-гигиенических навыков)
- физическую культуру (физкультурные занятия и упражнения, спортивные и подвижные игры)

Месяц	**Становление ценностей здорового образа жизни**	**Воспитание культурно-гигиенических навыков**	**Физическая культура**
Сентябрь	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).	Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды.	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
Октябрь	Формировать представления о	Воспитывать привычку пользоваться носовым	Совершенствовать технику основных движений,

	значении двигательной активности в жизни человека. Развивать умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.	платком и расческой.	добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
Ноябрь	Формировать представления об активном отдыхе.	Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.	Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
Декабрь	Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.	Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.	Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.
Январь	Формировать представления об активном отдыхе.	Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.	Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
Февраль	Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.	Воспитывать привычку пользоваться носовым платком и расческой.	Учить перелезать с пролета гимнастической стенки по диагонали.
Март	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее	Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.	Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять

	приема, разнообразие в питании, питьевой режим).		упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
Апрель	Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.	Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде.	Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
Май	Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.	Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.	Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Учить детей справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

IV. Список методической литературы

1.От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

3. Помораева И.А., ПозинаВ.А.Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

9. ПензулаеваЛ.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

10. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

12. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

13. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

14. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

15. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.

16. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.Н.Черноиванова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.

17. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.-сост. С.Ф.Виноградова, В.Ю.Бабчинская. – Волгоград: Учитель, 2016

18. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.

19. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.